

Más me sobró una noche ...  
para conocer la historia  
de los que nos pintaron...

## La celebración del Día Internacional de los Museos ofreció nueve horas ininterrumpidas de actividades

El Consejo Internacional de Museos (ICOM) fijó en el año 1977 la celebración anual del Día Internacional de los Museos. Desde entonces, cada año se trabaja bajo un lema, que en 2008 fue 'Los Museos, agentes del cambio social y el desarrollo'. Con esta iniciativa se pretende fomentar el acceso a las colecciones de los museos con objeto de mostrar la estrecha relación entre diversidad cultural y patrimonio universal; todo ello mediante la organización de múltiples y diversas actividades en más de 145 países de todo el mundo.

Con esa máxima, la Consejería de Cultura y Turismo, celebró el Día Internacional de los Museos con nueve horas de programación ininterrumpidas de actividades nocturnas. El diseño de actividades abarcaba diversos ámbitos y estaba abierto a todo tipo de público.

MIRA EL ARTE CON LOS  
OJOS DE TU NIÑO, MIRA LO  
CON LOS OJOS DE TU MAYOR  
MIRA LO COMO QUIERAS  
PERO SIEMPRE CON AMOR. ♡





“El Día de los Museos va a ser la gran noche de la cultura”, ya que se ha elaborado una programación que ofrecerá conciertos, concursos y conferencias desde las 9 de la noche del sábado a las 6 de la mañana del domingo. “Queríamos algo fresco, divertido y que restase monumentalidad a la idea de museo, que es la que hace en gran parte que muchos ciudadanos no visiten estos centros”, explicó el consejero de Cultura y Turismo en la presentación de las actividades.

Las actividades dieron comienzo a las 22.00 horas del día 17 y no finalizaron hasta las 06.00 horas de la mañana del día siguiente. El programa buscaba en todo momento la participación del público con conciertos, concursos y vistas guiadas.

Por primera vez se celebró el Premio de Pintura Rápida, en el que los participantes realizaron sus obras por las calles de Murcia durante toda la noche.

Además se llevó a cabo el concurso ‘Paneles de Libre

Expresión Cultural’, en el que aquellos que se acercaron y participaron debían escribir sobre la Cultura o los museos en una máximo de 40 palabras. Para ello, se instalarán unos grandes cubos en forma de paneles en los museos de Bellas Artes y Arqueológico de Murcia y en las plazas de Santo Domingo, Universidad y Belluga.

Además, la celebración del Día Internacional de los Museos tenía programado en el Museo Arqueológico de Murcia acogió el concierto del grupo Okónkolo Trío, una formación que combina la percusión con el flamenco. En este mismo museo también se llevarán a cabo visitas guiadas desde las 21.00 hasta las 24.00 horas.

En el Museo de Bellas Artes de Murcia, además de visitas guiadas a la colección permanente, se llevó a cabo un concierto a cargo del grupo Smart Set Quartet, que ofrecieron versiones sobre grandes temas del jazz y del blues. Asimismo, en el Museo de Santa Clara actuó el cuar-

teto de Cuerda Camerata Antigua a partir de las 22.00 horas, mientras que en el Museo de Arte Ibérico “El Cigarralejo” se llevarán a cabo talleres, conciertos y demostraciones desde el viernes 16 al domingo 18 de mayo.

Una de las actividades más destacadas en la programación fue la conferencia pronunciada por el crítico del arte Fernando Castro Flórez que bajo el título “Un ejercicio inútil: entre el sabotaje y la perogrullada. (La conferencia más larga del mundo)’ se extendió desde las 22.30 horas del sábado hasta las 06.00 horas de la mañana del domingo y con la que batió un récord al ofrecer la conferencia más larga de la historia del arte.

Una año más, la celebración del Día Internacional de los Museos sirvió para focalizar la atención sobre estas instituciones que cada vez más se están convirtiendo en centros de ocio cultural y lugares de encuentro, abiertos a la sociedad y a diferentes disciplinas y públicos.

■ En la página anterior:

- a) Alguna de las frases que los participantes dejaron en el panel de libre expresión.
- b) Uno de los Paneles de Libre Expresión Cultural.

En esta página:

- c) Participantes en el concurso de pintura rápida.